

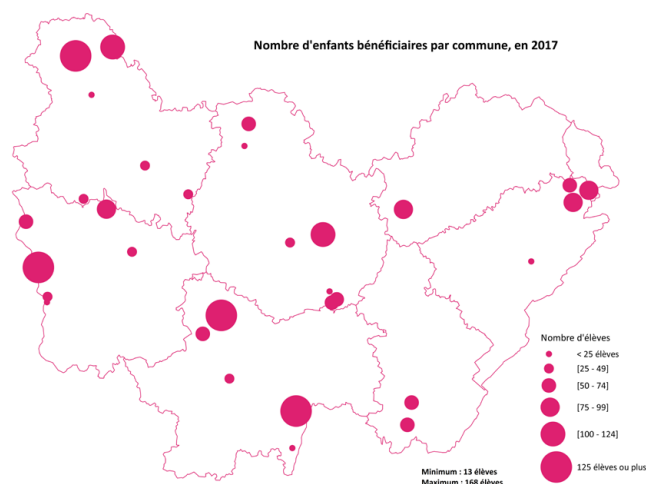
► Une couverture homogène de la Bourgogne-Franche-Comté



► Localisation des animations réalisées dans les écoles de BFC, en 2017



► Nombre d'élèves participants à l'animation par communes de BFC, en 2017



► La mise à jour des supports de communication



Tous les supports de communication intègrent la valorisation du site [Pass Santé Jeunes](http://www.pass-santejeunes-bourgogne-franche-comte.org) (www.pass-santejeunes-bourgogne-franche-comte.org), qui propose notamment une rubrique "Bruit, musique et audition" pour les 8-12 ans :

- 1 - la **plaquette-parents** les informant de la participation de leur enfant à l'animation et favorisant les échanges autour de ce thème,
- 2 - le **disque des décibels** fabriqué avant l'animation par les élèves, pour découvrir l'intensité des sons et amorcer le dialogue en famille,
- 3 - le **sous main** (image ci-contre) reprenant le visuel de l'animation et proposant de rechercher dans le décor les sources de bruit présentes.

► Renforcement du partenariat avec Peace & Lobe



Des échanges sont en cours avec le dispositif *Peace and Lobe* afin de renforcer le partenariat existant. Cela permettrait d'une part de mettre en place une **coordination des actions de sensibilisation aux risques auditifs** en Bourgogne-Franche-Comté, et d'autre part, de programmer des **événements communs**.

2003 élèves

91 animations

32 établissements

12 animatrices Prévention, formées sur ce thème, dont **1** animatrice formée à la Langue des signes Française

Chiffres 2017



Mutualité Française Bourgogne-Franche-Comté
11 rue Jean Giono - 21000 DIJON
Tél. : 03 80 50 11 37 - Fax : 03 80 50 87 90
contact@bfc.mutualite.fr
bourgognefranchecomte.mutualite.fr



Pôle prévention promotion de la santé

Mise en page : pôle communication Mutualité Française BFC - mars 2018 - Images : Dicolor, Fotolia, MFBFC

Mutualité Française
Bourgogne-Franche-Comté

"Jeux de sons, jeux de signes"

Rapport d'activité 2017

Une animation de prévention des risques sonores, pour les enfants 8 à 12 ans, en établissement scolaire, maison de quartier ou centre de loisirs.



Conception et animation :



Soutien :



En partenariat avec :



La malaudition est un réel problème de santé publique. On estime à 6,6% (soit 4,1 millions) le nombre de Français souffrant d'un déficit auditif dont 88% devenus sourds ou malentendants au cours de leur vie¹. Ces limitations auditives sont étroitement liées au vieillissement mais aussi aux comportements à risques. Et elles ont bien souvent des répercussions sur la vie quotidienne.

Chez les 13-25 ans, 1 jeune sur 5 souffre d'une perte auditive, 49% ont déjà ressenti une douleur aux oreilles et 21% ressentent une douleur fréquente et durable².

Face à ce constat, la Mutualité Française Bourgogne-Franche-Comté a conçu l'animation "Jeux de sons, jeux de signes" pour les élèves du CE2 à la 6^{ème}. Elle a pour objectifs

de favoriser la découverte des dangers sonores de l'environnement quotidien, de leur permettre d'acquérir les bons réflexes pour protéger leur audition tout au long de leur vie et de les sensibiliser au handicap auditif.

Durant 1h30, c'est à l'aide d'une structure ludique qu'une professionnelle de la prévention de la santé, dans certains cas formée à la Langue des signes française (LSF), sensibilise les enfants aux risques auditifs.

En 2017, les 91 animations réalisées ont fait l'objet d'évaluations (par les animatrices, les enseignants et les élèves). Les résultats ont été traités et analysés pour vous être présentés dans ce document.

1. Ministère du travail, des relations sociales de la famille, de la solidarité et de la ville. Plan 2010-2012 en faveur des personnes sourdes ou malentendantes, Paris, février 2010
2. Enquête capital auditif des jeunes toujours en danger IPSOS/JNA 2015



► Objectifs et résultats 2017

En 2017, la Mutualité Française BFC avait pour objectif de réaliser 90 animations sur le territoire, cet objectif a été atteint avec **91 animations réalisées**. Il a permis d'intervenir auprès de **2003 élèves** dans **32 établissements** : écoles, collèges, Établissements Régionaux d'Enseignement Adapté (EREA) et centres de loisirs.

Les rencontres avec les 8 DSDEN régionales ont permis de recenser les besoins en matière de prévention des risques auditifs et une réflexion sur une collaboration avec le dispositif Peace and Lobe est en cours.

► Nombre d'élèves sensibilisés par département de BFC en 2017

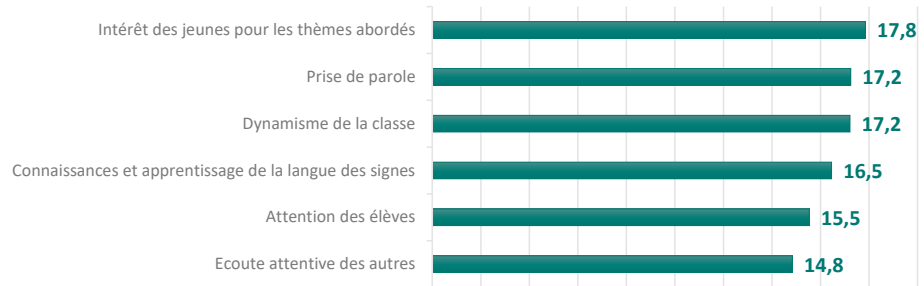


► Ressenti des animatrices sur la dynamique des classes

Chaque intervention est évaluée à travers une grille d'évaluation basée sur 6 critères, notés sur une échelle de 1 à 20 (1 = "pas du tout satisfaisante"; 20 = "très satisfaisante").

La satisfaction des animatrices est globalement élevée. Elle est plus faible concernant "l'écoute attentive des autres". Ce point est abordé au début de l'intervention en définissant la différence entre entendre et écouter et en incitant les élèves à se respecter mutuellement.

► Axes relatifs à la dynamique des classes, évalués par les animatrices (note sur 20) (n=79)



► Impact positif sur les élèves et les enseignants

15 jours après l'animation, un questionnaire est distribué aux élèves et aux enseignants, pour recueillir leur avis, vérifier les connaissances acquises et évaluer les répercussions de l'animation sur les comportements.

Des enseignants satisfaits de l'intervention

La majorité des enseignants estime que l'animation a atteint ses objectifs, en sensibilisant les enfants au monde des sourds, au respect de l'autre, à l'importance d'un environnement sonore de qualité et aux moyens de préserver son audition. Un travail doit être réalisé sur les notions d'écoute et de respect de l'autre.

Des élèves ayant acquis des connaissances

À l'issue de l'animation, les élèves savent :

- qu'un son est auditivement **dangereux** à partir de **85 dB** (50% des élèves / n=330).
- qu'un traumatisme sonore peut avoir un impact sur **les cellules ciliées** (84% / n=556).
- la différence entre un son **grave** et un son **aigu**, et connaissent l'unité de mesure du son, **les décibels**.
- le placement des sons sur **l'échelle des dB**.
- que **la langue des signes** peut être moyen de communication pour les personnes déficientes auditives (81% / n=536).
- les conséquences du bruit** (93% des enfants peuvent citer au moins une conséquence (n=616)). Les plus citées étant **maux de tête** ; **fatigue** et **douleurs** aux oreilles.

De nouveaux comportements

Suite à l'intervention des modifications de comportements sont visibles, les élèves déclarent :

- s'éloigner d'une source sonore trop forte (82% / n=541)
- conseiller à leur parents de baisser le son de la télévision (69% / n=459) et écouter la musique moins fort (69% / n=459)
- faire plus attention aux bruits lorsqu'ils sont à l'école, en classe, dans la cour et/ou à la cantine (73% / n=592).

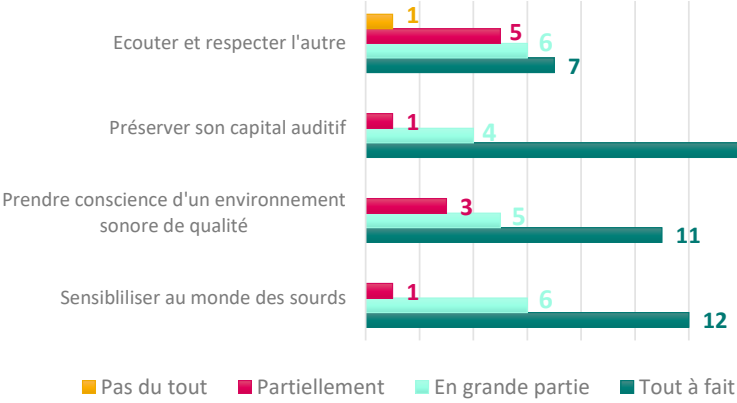
Ces changements peuvent également être renforcés grâce à l'implication des enseignants. La moitié des enseignants ayant retourné le questionnaire (9 sur 18) déclare avoir réalisé un travail supplémentaire avec leurs classes sur les sujets abordés au cours de l'intervention.

L'implication des parents autant que possible

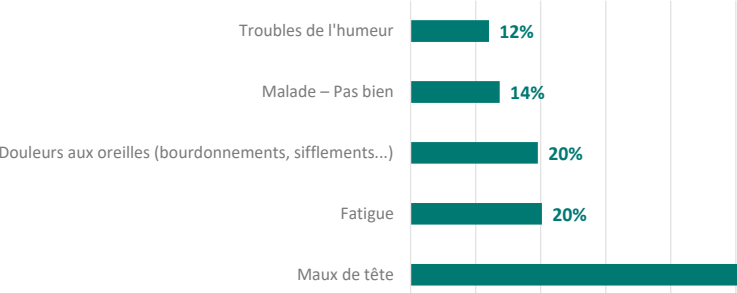
Bien que l'action soit destinée aux enfants, la Mutualité Française Bourgogne-Franche-Comté souhaite impliquer les parents afin de maintenir les changements de comportement des enfants sur le long terme. Pour cela des documents d'informations sont transmis à tous les parents afin de les informer de la mise en place de l'action dans les établissements.

De plus, dans les questionnaires enseignants et élèves, il est demandé si un retour aux parents a été réalisé, **la moitié des établissements** scolaires déclarent avoir fait un retour aux parents et **71% des enfants** déclarent en avoir discuté avec leurs parents à la maison (n=469).

► Atteinte des objectifs selon les enseignants (n=19)



► Conséquences du bruit retenues par les enfants (n=664)



► Changement de comportements envisagés (n=664)

